

Un vrai vitrail pour votre porte d'entrée ? c'est possible !
 Des véritables pièces de verre bisautées comme autrefois aux vitrages combinant fusion, sablage et verre pilé, votre porte d'entrée sera le reflet de votre personnalité.

V0 Vrai vitrail Armature laitonée



V4 Vrai vitrail Armature noircie

Vitrail de finition noire, assemblé en triple vitrage avec une face feuilletée extérieure 33/2 et une face trempée intérieure.



V4 Plomb adhésif Armature noircie

Les bandelettes de plomb sont collées sur un verre feuilleté de 4mm, et agrémentées de films couleurs et de pointes diamants (Bevel), le tout assemblé en double vitrage



V6 Plomb losanges

Les bandelettes de plomb sont collées sur un verre feuilleté de 4mm, le tout assemblé en double vitrage



V7 Sablage

1 - Le masque de sablage est créé pour cacher les parties restant claires.

2 - Le sable est ensuite projeté sur le verre et le blanchit

3 - Le décor est réalisé sur la face feuilletée ou un 4mm, et assemblé en double vitrage.



V8 fusion

Les pièces de verre sont minutieusement découpées selon un plan, puis posées sur un verre clair de 6mm. Après une nuit de chauffe dans le four à 805°, les pièces colorées ont fusionnées avec le verre clair.

Le décor est ensuite assemblé en double vitrage



V7/V8 Fusion Sablage

Alliance du sablage et de la fusion



V8P - Fusion pilée

Même principe que la fusion, sauf qu'il s'agit de pièces colorées broyées déposées de manière aléatoire sur le verre de 6mm

Le décor est ensuite assemblé en double vitrage

